



ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๒
หลักสูตร วาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก หลักสูตร ๙๐ ชั่วโมง
รายละเอียดหลักสูตร

๑. หลักการและเหตุผล

ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๒ เป็นหน่วยงานที่ทำหน้าที่ ในการฝึกอบรมบำบัด แก้ไข ฟื้นฟู และปรับเปลี่ยนพฤติกรรมและบุคลิกภาพที่ไม่เหมาะสมของเด็กและเยาวชนที่กระทำผิดที่ศาล ได้มีคำพิพากษา ให้เข้ารับการฝึกและอบรม ด้วยการจัดการศึกษาและยกระดับพัฒนาวิชาสามัญ และวิชาชีพเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม และศิลปวัฒนธรรมอันดีงามของชาติและท้องถิ่น เพื่อปรับเปลี่ยนพฤติกรรม ที่เบี่ยงเบนให้มี พฤติกรรมที่เหมาะสมตามแนวทางและนโยบายของกรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน ซึ่งหน่วยวิชาชีพช่าง ศิลป์ เป็นหน่วยหนึ่งในงานการศึกษาของฝึกอบรมวิชาชีพ กลุ่มงานพัฒนา พฤติตินิสัย ที่ให้การฝึกอบรมแก่เด็ก และเยาวชนภายในศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๒ เพื่อส่งเสริมและพัฒนาเด็กและเยาวชนที่เข้ารับ การฝึกเกิดทักษะความชำนาญในสาขาวิชาชีพช่างศิลป์ ส่งผลให้เด็กและเยาวชน มีทักษะอาชีพ มีความรู้ ความสามารถ และมีการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของตนเองภายหลังจากที่ปล่อยตัว กลับสู่สังคมภายนอก จะได้นำเอาวิชาชีพความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันหรือประกอบอาชีพหาเลี้ยงตนเองและครอบครัว ได้อย่างปกติสุข ส่งผลต่อการพัฒนาสังคมและประเทศชาติต่อไป

หน่วยวิชาชีพช่างศิลป์ ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต ๒ จึงได้ดำเนินการตามนโยบายดังกล่าว ซึ่งนำมาใช้เป็นแนวทางในการจัดโครงการศิลปศึกษา (ทัศนศิลป์) ให้แก่เด็กและเยาวชนต่อไป

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ ความเข้าใจ คุณลักษณะและคุณสมบัติของสีอะคริลิกที่ใช้ในการสร้างสรรค์ ผลงาน

๒.๒ เพื่อให้ผู้เรียนสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์จากเทคนิควาดภาพด้วยสีอะคริลิกได้อย่างสวยงาม

๒.๓ เพื่อให้ผู้เรียน เห็นคุณค่าและความงามของงานทัศนศิลป์ที่สร้างสรรค์จากสีอะคริลิกที่หลากหลาย

๓. คุณลักษณะของเด็กและเยาวชนที่ได้รับการพัฒนา

๓.๑ ผู้เรียนมีทักษะในการสร้างสรรค์ผลงานโดยการใช้เทคนิคสีอะคริลิก

๓.๒ ผู้เรียนสามารถถ่ายทอดความรู้สึกในการสร้างสรรค์ผลงานโดยใช้เทคนิคที่มีได้อย่างหลากหลาย และสามารถนำไปถ่ายทอดให้ผู้อื่นได้รับรู้ได้อีกด้วย

๓.๓ ผู้เรียนสามารถวิเคราะห์และจำแนกผลงานที่สร้างสรรค์จากเทคนิคแต่ละประเภทได้อย่างเป็น กระบวนการ

๔. เป้าหมาย/สมรรถนะที่สำคัญ

๔.๑ ผู้เรียนสามารถสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ มีเทคนิคที่หลากหลายและสามารถลงมือปฏิบัติด้วยเทคนิคต่างๆ ได้

๔.๒ ผู้เรียนสามารถวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก และ เตรียม วัสดุ อุปกรณ์ ในการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิกได้

๔.๓ ผู้เรียนสามารถประเมินคุณภาพของผลงานและกำหนดราคา จำหน่ายผลงานได้

๕. กลุ่มเป้าหมาย

เด็กและเยาวชนของศูนย์ฝึกฯ เขต ๒

๖. คำาโครงหลักสูตร (Course Outline)

ที่	หัวเรื่อง	ตัวชี้วัด	เนื้อหา	จำนวน ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	หลักการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก	๑. แสดงความรู้เกี่ยวกับการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก ๒. สามารถเลือก เตรียม วัสดุ อุปกรณ์ ในการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก	๑. การเตรียม การเลือก วัสดุ อุปกรณ์ สำหรับการวาดภาพด้วยสีอะคริลิก ๒. คุณสมบัติเฉพาะของสีอะคริลิก ๓. เทคนิคระบายสีอะคริลิก	๑๐	๕
๒.	ลำดับขั้นตอนการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก	๑. อธิบายขั้นตอนการวาดภาพ ด้วยเทคนิคสีอะคริลิก ๒. สามารถวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิกตามลำดับขั้นตอน	๑. ลำดับขั้นตอนการวาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ และผลไม้ ๒. ลำดับขั้นตอนการวาดภาพคนเหมือน ๓. ลำดับขั้นตอนการวาดภาพทิวทัศน์		๓๕
๓.	การวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก	๑. สามารถวาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ ผลไม้ คนเหมือน ทิวทัศน์ ด้วยเทคนิคสีอะคริลิก ๒. ประเมินคุณภาพของผลงานและกำหนดราคาจำหน่าย	๑. วาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ และผลไม้ด้วยเทคนิคสีอะคริลิก ๒. วาดภาพคนเหมือนด้วยเทคนิคสีอะคริลิก ๓. วาดภาพทิวทัศน์ด้วยเทคนิคสีอะคริลิก ๔. ประเมินคุณภาพและการกำหนดราคาจำหน่าย	๕	๓๕

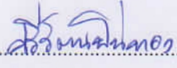
๗. วิธีการวัดและประเมินผล

๗.๑ ทดสอบความรู้หลังการเรียนรู้

๗.๒ ตรวจสอบขั้นตอนการปฏิบัติงาน

๗.๓ ตรวจสอบผลงานสำเร็จ

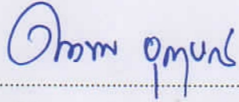
ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ลงชื่อ..........
(นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพ)

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ.....
(ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน)

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....
(ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน)